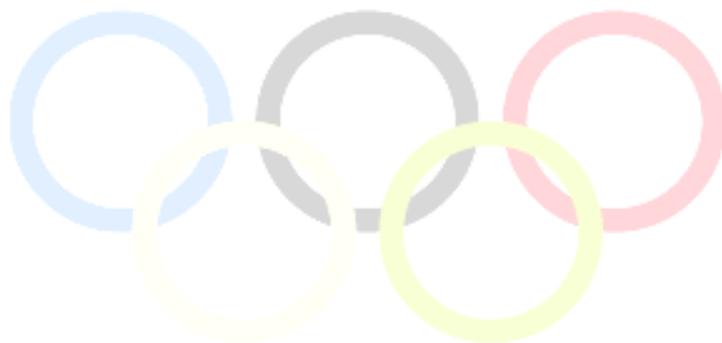


PRIMERA KATA
TONFA POLICIAL / EXTENSIBLE

FEDERACION ESPAÑOLA DE LUCHA



Esta Kata es un estudio del **TONFA Policial / Extensible**, y las distintas técnicas aplicables ante situaciones concretas de la Operativa con este útil Policial.

CEREMONIA DE APERTURA

La entrada se efectuará de forma que Tori entrará por la izquierda del Tribunal y Uke por la derecha del mismo.

TORI llevará un Tonfa Policial cerrado y en una funda que estará en el lado izquierdo.

UKE llevará un cuchillo y dos Kalis en la mano derecha y a la altura del cinturón

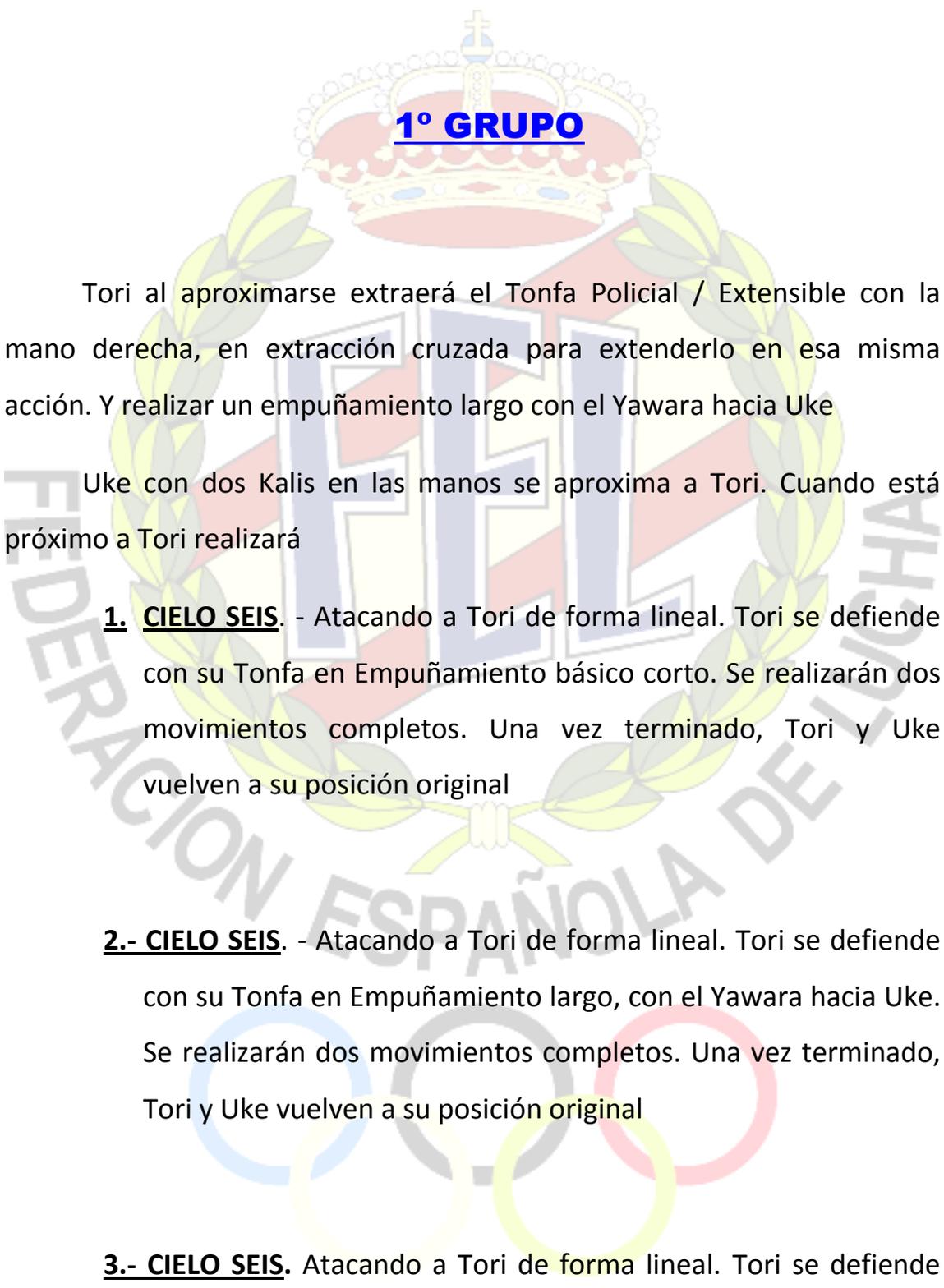
Realizarán un saludo de pie al Tribunal, y fuera de la zona roja.

Tori y Uke se aproximarán hasta unos seis metros uno del otro, en donde se efectuará el saludo de rodillas.

Efectuado el saludo, se levantan y mientras Tori permanece de pie, Uke se desplazará a la zona de armas con el fin de dejar el cuchillo con la mano izquierda, para lo cual se arrodillará en el tapiz, y lo colocará de forma que la punta y el filo no estén hacia el Tribunal, en la mano derecha mantendrá los dos Kalis a la altura del cinturón.

Posteriormente se levantará y se girarán, de forma que nunca darán la espalda al Tribunal, (seis metros). A continuación, se procederá a abrir el Kata (izquierda-derecha), para aproximarse hasta la zona central en donde se desarrollarán todos los movimientos básicos.

Durante el desarrollo del Kata, nunca se desplazarán hacia atrás para llegar a sus posiciones de partida.



1º GRUPO

Tori al aproximarse extraerá el Tonfa Policial / Extensible con la mano derecha, en extracción cruzada para extenderlo en esa misma acción. Y realizar un empuñamiento largo con el Yawara hacia Uke

Uke con dos Kalis en las manos se aproxima a Tori. Cuando está próximo a Tori realizará

1. CIELO SEIS. - Atacando a Tori de forma lineal. Tori se defiende con su Tonfa en Empuñamiento básico corto. Se realizarán dos movimientos completos. Una vez terminado, Tori y Uke vuelven a su posición original

2.- CIELO SEIS. - Atacando a Tori de forma lineal. Tori se defiende con su Tonfa en Empuñamiento largo, con el Yawara hacia Uke. Se realizarán dos movimientos completos. Una vez terminado, Tori y Uke vuelven a su posición original

3.- CIELO SEIS. Atacando a Tori de forma lineal. Tori se defiende con su Tonfa en Empuñamiento medio y controlando los golpes con el Yawara y la empuñadura. Se realizarán dos movimientos

completos. Una vez terminado, Tori y Uke vuelven a su posición original

Una vez terminado, Tori recoge el Tonfa Policial/ Extensible y lo coloca en su funda.

Tori se desplazará hacia la **zona de armas** con el fin de arreglarse la Kurka

Uke se desplaza con el fin de dejar los dos Kalis, para lo cual se arrodilla en el Tatami. Una vez ha terminado se levantará y se aproximarán a la zona de combate

2º GRUPO

Tori al aproximarse extraerá el TONFA Policial Extensible con la mano derecha, en extracción cruzada para extenderlo en esa misma acción.

1.- TORI REALIZA UN EMPUÑAMIENTO DOBLE, empuñando por el

Yawara para golpear con la punta en el estomago y realizar una **conducción por la muñeca** izquierda, con la mano en la espalda y alrededor del Yawara y andando en dirección hacia el Tribunal. Tras dos pasos Uke abandona. Tori y Uke vuelven a sus puestos.

2.- TORI REALIZA UN EMPUÑAMIENTO DOBLE empuñando por la empuñadura para realizar un golpe de distracción con la punta al estómago de Uke y realizar un **control-presión al Tríceps** izquierdo hasta direccionarlo hacia el suelo y mirando al Tribunal. Uke abandona.

3.- TORI REALIZA UN EMPUÑAMIENTO DOBLE por el Yawara para realizar un golpe de distracción al estómago para realizar un **control-conducción al brazo** derecho. Uke abandona.

Una vez terminado, Tori recoge el Tonfa Policial Extensible y lo coloca en su funda.

Tori y Uke se desplazarían hacia sus **zonas de armas** con el fin de colocarse la Kurka, para posteriormente girarse y regresar al **centro**.

3º GRUPO

Tori al aproximarse extraerá el Tonfa Policial Extensible con la mano derecha, en extracción cruzada para extenderlo en esa misma acción.

1. DEFENSA ANTE AGARRE MUÑECA DERECHA CON MANO DERECHA

Tori realiza un Sankyo para realizar una conducción por el hombro, para lo cual emplearemos la empuñadura y el Yawara en dirección al Tribunal. Uke abandona.

2. DEFENSA ANTE AGARRE MUÑECA DERECHA CON LA MANO IZQUIERDA

Tori realiza una suelta básica para proceder a realizar un control al codo con el Tonfa hasta reducirlo al suelo (la cabeza hacia el Tribunal). Uke abandona.

3. DEFENSA ANTE AGARRE MUÑECA DERECHA CON LA MANO IZQUIERDA

Tori realizará Sihonage con apoyo del Tonfa para proyectarlo al suelo.

Una vez terminado, Tori recoge el Tonfa Policial Extensible y lo coloca en su funda.

Tori y Uke se desplazarán hacia sus **zonas de armas**, con el fin de colocarse la Kurka, y al llegar se girarán para regresar al **centro**.

4º GRUPO

Tori al aproximarse extraerá el TONFA Policial Extensible con la mano derecha, en extracción cruzada para extenderlo en esa misma acción.

1. RESOLUCION ANTE AGARRE SOLAPA DERECHA

Tori aplicará el Tonfa en el codo de Uke hasta reducirle al suelo. Uke de cúbito Prono y con la cabeza hacia el Tribunal abandona.

2. RESOLUCION ANTE AGARRE SOLAPA IZQUIERDA

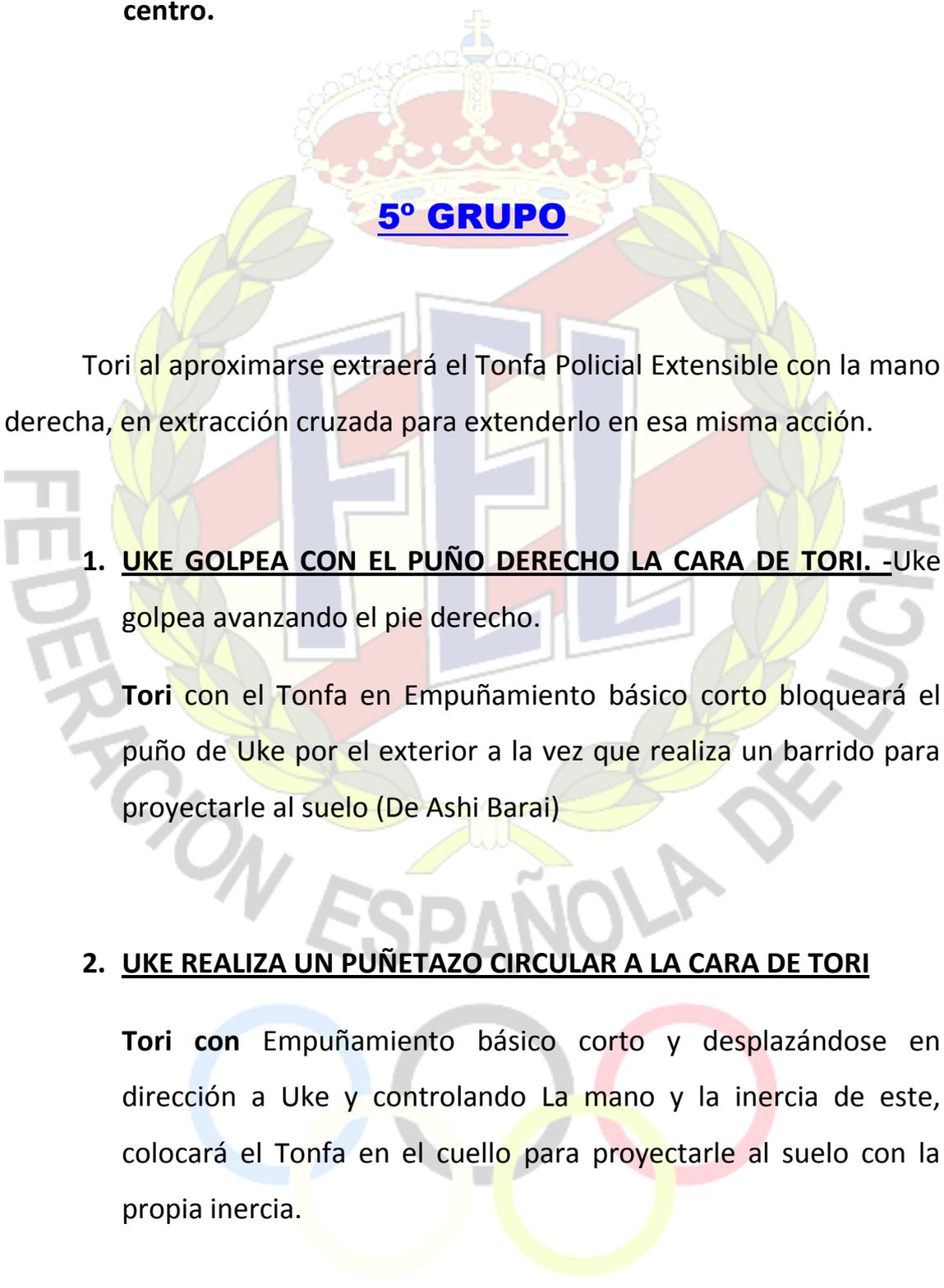
Tori aplicará el Tonfa. En el Radio para reducirlo al suelo mediante un gran desplazamiento. Uke de cúbito prono abandona.

3. RESOLUCION ANTE AGARRE AL CUELLO CON LAS DOS MANOS

Tori golpea la Clavícula y proyecta con O Soto Gari.

Una vez terminado, Tori recoge el Tonfa Policial Extensible y lo coloca en su funda.

Tori y Uke se desplazarán hacia sus **zonas de armas**, con el fin de colocarse la Kurka, y al llegar se girarán para regresar al **centro**.



5º GRUPO

Tori al aproximarse extraerá el Tonfa Policial Extensible con la mano derecha, en extracción cruzada para extenderlo en esa misma acción.

1. **UKE GOLPEA CON EL PUÑO DERECHO LA CARA DE TORI.** -Uke golpea avanzando el pie derecho.

Tori con el Tonfa en Empuñamiento básico corto bloqueará el puño de Uke por el exterior a la vez que realiza un barrido para proyectarle al suelo (De Ashi Barai)

2. **UKE REALIZA UN PUÑETAZO CIRCULAR A LA CARA DE TORI**

Tori con Empuñamiento básico corto y desplazándose en dirección a Uke y controlando La mano y la inercia de este, colocará el Tonfa en el cuello para proyectarle al suelo con la propia inercia.

3. UKE REALIZA MAE GERI A TORI

Tori con Empuñamiento básico corto bloqueará a **Uke** en la Tibia por el exterior y tras golpear en la zona lumbar y colocando la mano izquierda en su cara lo proyectamos al suelo.

Una vez terminado, **Tori** recoge el Tonfa Policial Extensible y lo coloca en su funda.

Tori se desplazará hacia sus **zonas de armas**, con el fin de colocarse la Kurka, y al llegar se girarán para esperar a que **Uke** recoja su cuchillo.

Uke se arrodilla completamente para colocarse el cuchillo en el interior de la Kurka

6º GRUPO

Tori al aproximarse extraerá el Tonfa Policial Extensible con la mano derecha, en extracción cruzada para extenderlo en esa misma acción.

Uke llevará el cuchillo oculto en el interior de la Kurka.

1. UKE REALIZA UNA ESTOCADA FRONTAL con la mano derecha, adelantando a la vez su pie derecho.

Tori con el Tonfa en Empuñamiento básico corto golpeará la muñeca tras un desplazamiento hacia el exterior, y fijando esta con la mano izquierda, realizará un Kote Gaeshi apoyando el

Tonfa en el dorso de la mano para controlarlo en el suelo. Una vez en el suelo, Tori realizará un control por el brazo, para levantarlo y recoger el cuchillo con la mano derecha. Tori deja el cuchillo en la zona de armas de la mano izquierda apoyando la rodilla derecha en el suelo, volviendo a su posición inicial y Uke recoge el cuchillo para volver a atacar, para lo cual se arrodilla completamente para ocultarlo bajo la Kurka

2. **UKE REALIZARA UNA PUÑALADA DESCENDENTE** con la mano derecha, adelantando su pie derecho.

Tori con el Tonfa en Empuñamiento Básico corto y realizar un Ude Garami proyectándole al suelo. El cuchillo cae al suelo. Uke lo recoge del suelo apoyando la rodilla derecha en el suelo para volverlo a ocultar bajo la Kurka.

3. **UKE REALIZARA UNA PUÑALADA ASCENDENTE** con la mano derecha adelantando el pie derecho.

Tori con el Tonfa en Empuñamiento básico corto bloquea el ataque a la altura del Radio y próximo a la mano izquierda, por lo que se realiza Sihonage, para proyectarle al suelo con el apoyo del Tonfa, con el cual se golpeará al codo en luxación. Tori recoge el cuchillo y lo deposita en la zona de armas de Uke. Para dejar el cuchillo en el suelo es necesario Tori apoyará la rodilla derecha en el suelo, cogiendo el cuchillo con la mano izquierda, ya que en la derecha lleva el Tonfa Policial Extensible

CEREMONIA DE CIERRE

Una vez terminado este último movimiento, Tori recoge el Tonfa Policial Extensible y lo coloca en su funda. Mientras va a su posición inicial se va arreglando la Kurka y se gira con el fin de esperar a que Uke termine

- Uke irá a **recoger los palos y el cuchillo** arrodillándose completamente para a continuación levantarse y colocarse en su posición
- **Cerrar la Kata** (primero atrasarán el pie derecho, y después el izquierdo) para quedar a la distancia inicial del comienzo. Desde la posición de firmes, pasarán a
- **Saludarse en el suelo**, para lo cual, apoyarán primero la rodilla izquierda, y después la derecha dejando los palos junto a la rodilla derecha.
- Una vez realizado el saludo, se levantarán, primero con la rodilla derecha y después con la izquierda, para pasar a
- **Saludar al Tribunal** (desde esa misma posición de pie). Para salir, deberán desplazarse hacia atrás, de forma que no den la espalda al Tribunal.