REGLAMENTO COMBAT SAMBO



UNIFORME Y EQUIPAMENTO DE LOS ATLETAS DE COAMBAT SAMBO





USO DE TEIPE







Desajuste en el uniforme



Técnicas de golpeo

El golpe es una acción técnica impulsiva con la trayectoria rectilínea o curvilínea ejecutada por los brazos, las piernas o la cabeza a las partes del cuerpo permitidas por las Reglas con la velocidad y fuerza definidas



Los golpes son evaluados si después de aplicar la acción técnica, el oponente pierde completamente su equilibrio y cae en una parte determinada del cuerpo y es evaluado de acuerdo con las Reglas.

TECNICAS DE IMPACTO

Para evitar la violación de las reglas, el árbitro debe:

- Comprender claramente las disposiciones del área de combate.
- Conozca las zonas de combate permitidas y prohibidas.
- 3) Debe saber qué parte del brazo, pierna, cabeza y bajo qué condiciones puede golpear.

REGUNTAS ACERCA DE LAS TECNICAS DE IMPACTO:

- I. Posición de los luchadores durante el combate (Donde ?)
- II. Legal / ilegal partes del cuerpo para patear y golpear

(Cúal es el objetivo?)

III. Superficies de contacto y condiciones (Con qué?)

Técnicas de choque POSICIONES PERMITIDA:

. La posición de los luchadores de Sambo durante la pelea



Ambos en posición de pie



Ambos en posición de suelo

Loos golpes se pueden aplicar:

- Brazos,
- Piernas,
- y cabeza,
- saltar,
- en forma inversa
- en una inmovilización
- ambos en suelo
- ambos de pie
- Uno de pie y otro en suelo

I. Posición de los luchadores

de sambo durante el





Aplicar cualquier impacto
Para el atleta
En posición stand by
Para el atleta
EN POSICION DE SUELO

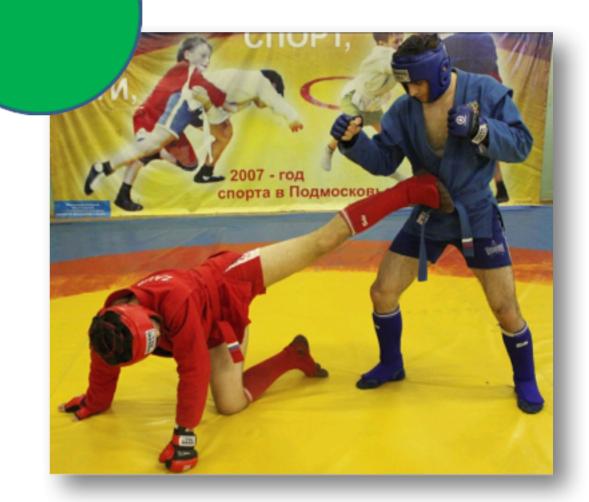
POSICION DE LOS LUCHADORES DURANTE EL COMBATE

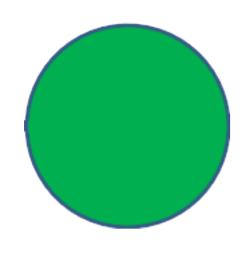






PATEAR Y GOLPEAR (DENTRO DE LAS REGLAS) ATLETAS, EN QUE EN UNA SITUACION UN ATLETA ESTA EN SUELO Y EL OTRO ATLETA ESTA DE PIE







FRONTAL Y LARETAL DE LA CABEZA

II. ZONAS DEL CUERPO EN DONDE ES PERMITIDO









II. ZONAS DEL CUERPO DONDE SE PERMITE GOLPEAR



II. ZONAS DEL CUERPO DONDE ES PERMITIDO GOLPEAR

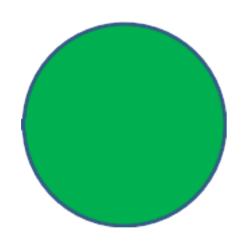
FRONTAL Y LATERAL DEL CUERPO





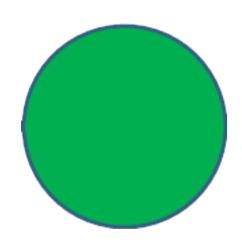
II. ZONAS DEL CUERPO EN DONDE ES PERMITIDO GOLPEAR

PIERNAS





GOLPES PERMITIDOS CON LA CABEZA





II. ZONAS DE LA CABEZA NO PERMITIDAS PARA GOLPEAR



1.

PARTE TRASERA DE LA CABEZA





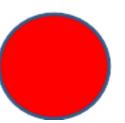
DAR RODILLAZOS EN LA PARTE PARIETAL DE LA CABEZA

GOLPES Y PATADAS EN LA ESPINA DORSAL

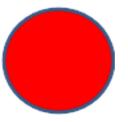




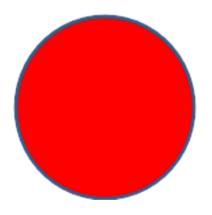
GOLPE EN LA COLUMNA VERTEBRAL Y PRESIONANDO EL CODO DESDE ARRIBA





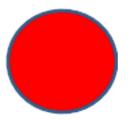


HACER PISOTONES



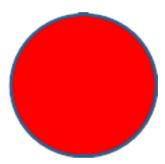








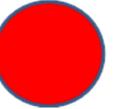
REALIZAR ACCIONES CONJUNTAS CONTRA EL PLIEGUE NATURAL DE LA RODILLA O AGARRANDO Y ATACANDO LA MISMA





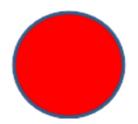






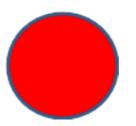


EN LA NUCA





PIQUETE A LOS OJOS

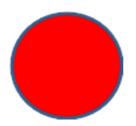




GOLPE CON LA BASE DE LA MANO EN LA CABEZA O EL TRONCO









ERMITIDO GOLPEAR AL ATLETA SEGÚN LAS REGLAS EN LAS PARTES PERMITIDAS DEL CUERPO





GOLPES CON AGARRE







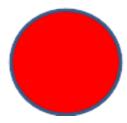


GOLPE EN REVERSO



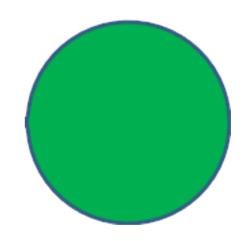


GOLPES CON LA PALMA ABIERTA Y EL INTERIOR DEL PUÑO EN LA CABEZA Y EL TRONCO

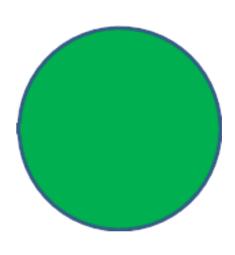




GOLPE CON LA PALMA ABIERTA COMO BLOQUEO A LAS EXTREMIDADES DEL OPONENTE

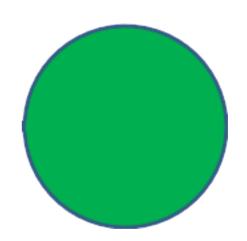








GOLPEAR A LA FRENTE CON EL PUÑO





GOLPEAR CON EL PUÑO POR EL LADO DEL DEDO MEÑIQUE







GOLPEAR CON EL PUÑO DEL LADO DEL PULGAR

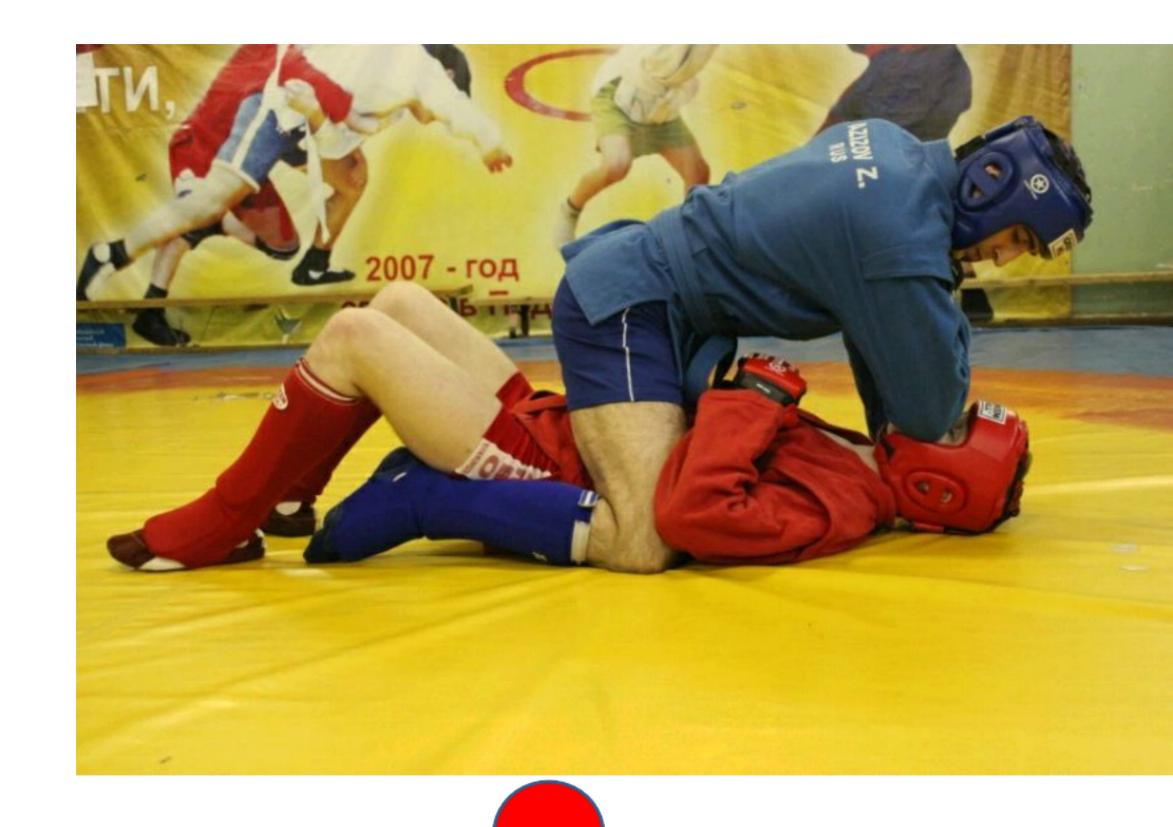


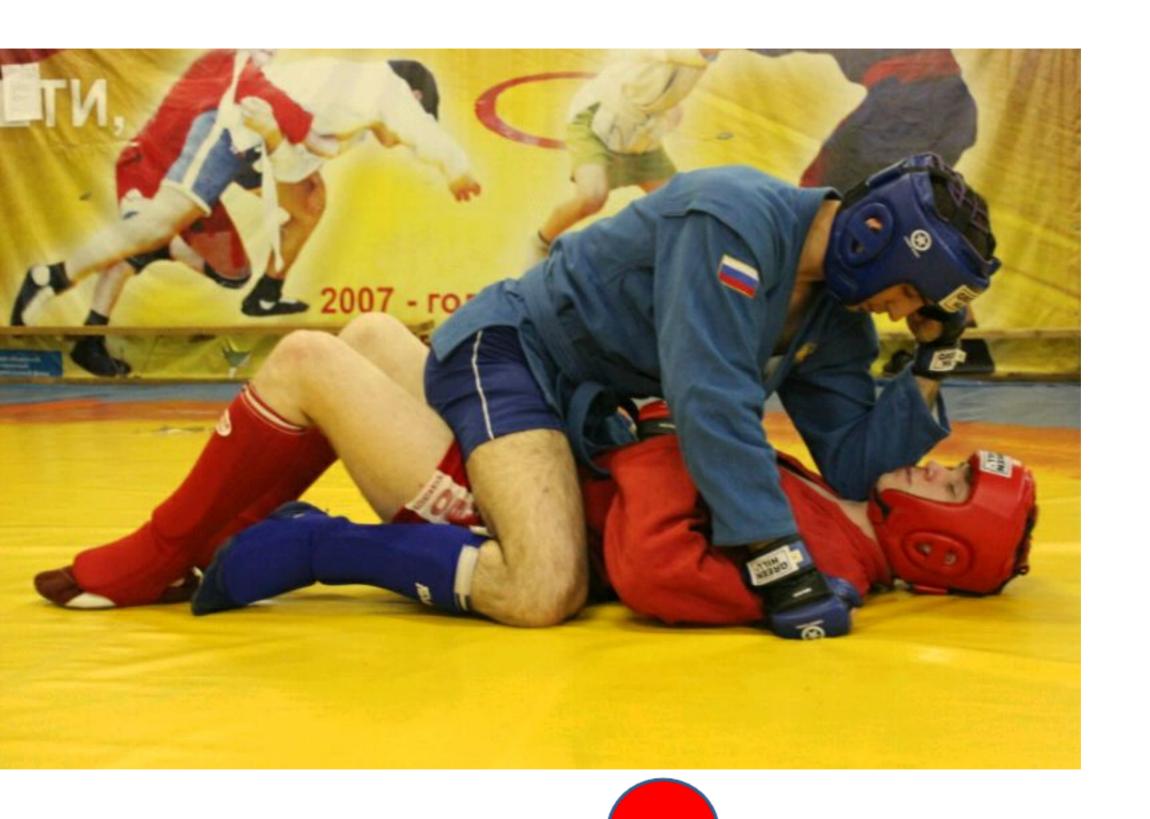


GOLPES DE CODO EN LA PARTE SUPERIOR DEL PECHO O CLAVICULA CON AGARRE DE CHAQUETA









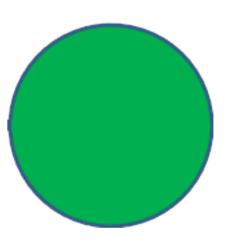
















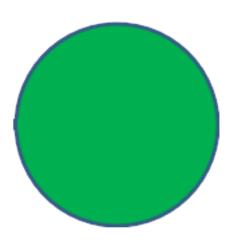












CABEZAZOS CON AGARRE Y SIN AGRRE









GOLPEAR LA NUCA

ESTIMACION TECNICAS GOLPEO



ESTIMACION TECNICAS GOLPEO

KNOCKOUT Y KNOCKDOWN



ESTIMACION TECNICAS GOLPEO

CAIDA MAS CONTEO



2 + 4

Evaluación técnicas de golpeo





DEFENSA PASIVA









ESTRANGULACIONES significa acciones técnicas cuando se aprieta el cuello del oponente impidiendo su respiración normal o haciéndolo desmayar

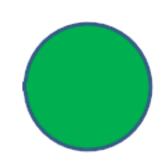
ESTRANGULACIONES VALIDAS EN COMBAT SAMBO







ESTRANGULACIONES EN COMBAT SAMBO



Estrangulaciones con el uniforme





ESTRANGULACIONES EN COMBAT SAMBO



Usando los codos





ESTRANGULACIONES EN COMBAT SAMBO



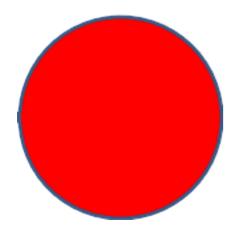


USANDO LAS PIERNAS



ACCIONES NO VALIDAS

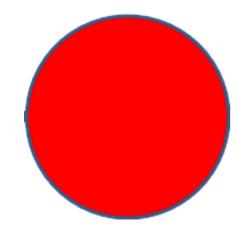
- **Cartility** Torcer el cuello
- El agarre del cuello con ambas manos estando entre las piernas
- Sujetar el cuello sin piernas





ACCIONES ILEGALES DURANTE LA ESTRANGULACION

- **Cartility** Torcer el cuello
- Agarrar el cuello con ambas manos en posición entre las piernas
- Sujetar el cuello sin piernas







LLAVE DOLOROSAS EN COMBAT SAMBO

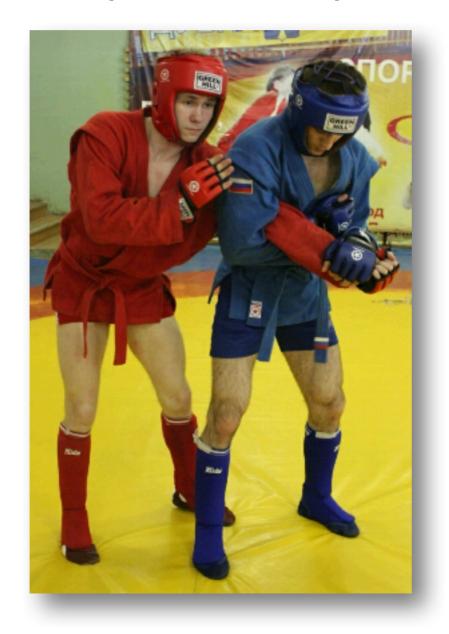
Para la llave dolorosa se considera la captura de las manos o pies del contrincante, es permitido en la acción doblar (palanca), rotación de la articulación del codo, estirar los tendones o músculo lo cual obliga al adversario a rendirse

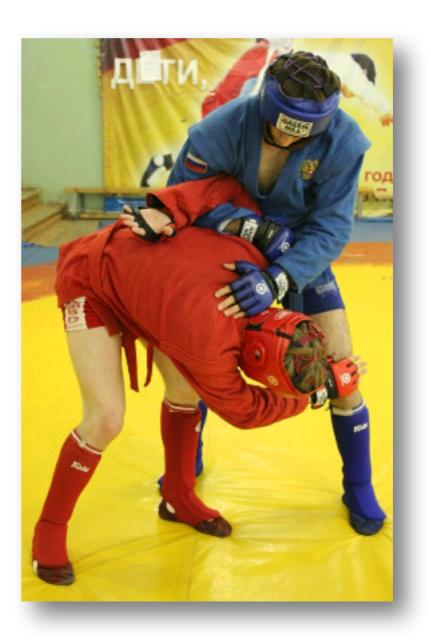


PRESAS DOLOROSAS



En posición de pie





PRESAS DOLOROSAS



En posición de suelo

APLICACIÓN DE IMPACTOS VALIDOS EN PRESA DOLOROSA







APLICACIÓN DE IMPACTOS VALIDOS EN PRESA DOLOROSA



ACCION VALIDA DE ARROJAR AL OPONENTE AL TATAMI



ACTOS PROHIBIDOS

- Técnicas dolorosas en la columna vertebral y torsión del cuello
- Hacer nudos al pie
- Palanca a la rodilla en contra de su curvatura natural
- Hacer palancas en la muñeca

- Torcer o hacer palancas a dedos de manos o pies
- cer palancas prohibidas
- Salir del área cuando se le está aplicando una lave dolorosa
- Violaciones al reglamento con el uso del uniforme

ACCIONES ILEGALES EN LLAVE

Nudo al pie



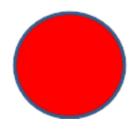












Salirse del área durante la aplicación llave dolorosa







Golpes ilegales !!!!



Roptura del uniforme

Agarre a los dedos del oponente





PRESAS DOLOROSAS EN LA MANO

INMOVILIZACIONES EN COMBAT SAMBO



Durante la inmovilizacion MIENTRAS SE INMOVILIZA

Realización de ataques dentro del reglamento.

Llevando a cabo estrangulaciones dentro del erglamento.







SITUATIONES DIFICILES «INMOVILIZACION YESTRANGULACION AL MISMO TIEMPO





SE DARA INMOVILIZACION HASTA QUE EL DE LA CHAQUETA AZUL EMPIECE A INTENTAR LIBERARSE DE LA ESTRANGULACION

PROYECCIONES EN COMBAT SAMBO

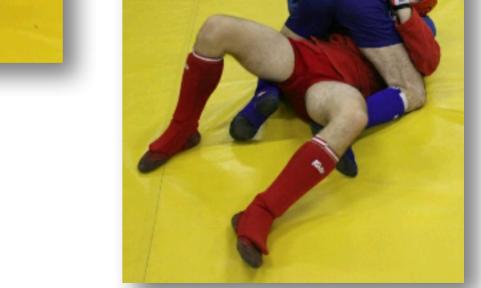






PROYECCIONES EN COMBAT SAMBO







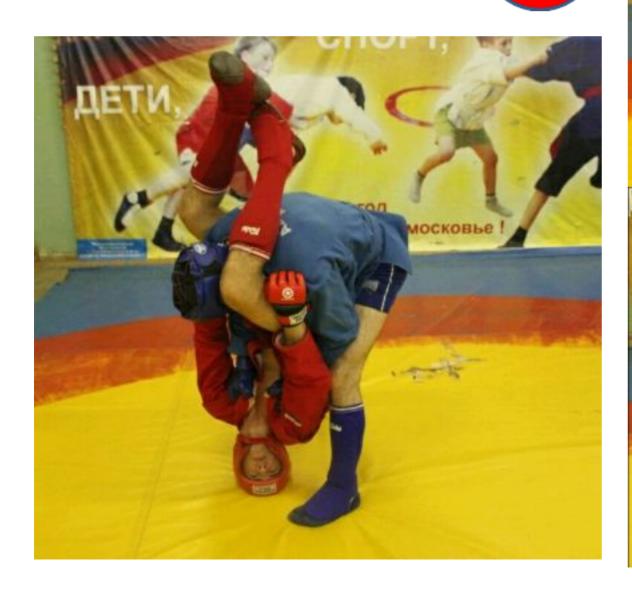
EN EL COMBATE DE SAMBO



Lanzamiento desde el suelo

ACCIONES PROHIBIDAS

- —«Pegando» la cabeza
- Lanza con la captura de la cabeza con ambas manos
- —Con palanca





Acciones prohibidas



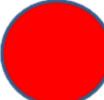






AGARRES ILEGALES EN COMBAT SAMBO



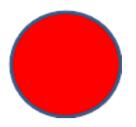








AGARRES ILEGALES EN COMBAT SAMBO







Gracias por su atención

